

بسم الله الرحمن الرحيم كتاب اللقطة

باب التعريف باللقطة

أي شيء يلتقط وهو بضم اللام وفتح القاف على المشهور عند أهل اللغة والمحدثين .
وقال عياض لا يجوز غيره كذا في فتح الباري . وقال النووي : هي بفتح القاف على
اللغة المشهورة التي قالها الجمهور , واللغة الثانية لقطة بإسكانها والثالثة لقاط بضم
اللام والرابعة لقط بفتح اللام والقاف .

حدثنا محمد بن كثير أخبرنا شعبة عن سلمة بن كهيل عن سويد بن غفلة قال
غزوت مع زيد بن صوحان وسلمان بن ربيعة فوجدت سوطا فقالا لي اطرحه فقلت لا
ولكن إن وجدت صاحبه وإلا استمتعت به فحججت فمررت على المدينة فسألت أبي
بن كعب فقال وجدت صرة فيها مائة دينار فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال
عرفها حولا فعرفتها حولا ثم أتيتها فقال عرفها حولا فعرفتها حولا ثم أتيتها فقال
عرفها حولا فعرفتها حولا ثم أتيتها فقلت لم أجد من يعرفها فقال احفظ عددها
ووكاءها ووعاءها فإن جاء صاحبها وإلا فاستمتع بها وقال ولا أدري أثلاثا قال عرفها أو
مرة واحدة

حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شعبة بمعناه قال عرفها حولا وقال ثلاث مرار قال
فلا أدري قال له ذلك في سنة أو في ثلاث سنين حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا
حماد حدثنا سلمة بن كهيل بإسناده ومعناه قال في التعريف قال عامين أو ثلاثة
وقال اعرف عددها ووعاءها ووكاءها زاد فإن جاء صاحبها فعرف عددها ووكاءها
فادفعها إليه قال أبو داود ليس يقول هذه الكلمة إلا حماد في هذا الحديث يعني
فعرف عددها

(إن وجدت صاحبه)

: أي فأعطيه

(وإلا استمتعت به)

: أي انتفعت به

(قال)

: سويد

(فقال)

: أي النبي صلى الله عليه وسلم

(عرفها)

: بالتشديد أمر من التعريف وهو أن ينادي في الموضع الذي لقاها فيه وفي الأسواق
والشوارع والمساجد ويقول من ضاع له شيء فليطلبه عندي

(فعرفتها حولا)

: أيضا بالتشديد من التعريف وحولا نصب على الظرف

(من يعرفها)

: بالتخفيف من عرف يعرف معرفة وعرفانا . وفي رواية للبخاري : ثم أتيتها الرابعة فقال
اعرف عدتها , وفي رواية البخاري ثم أتيتها ثلاثا أي ثلاث مرات , والمعنى أنه أتى ثلاث
مرات وليس معناه أنه أتى بعد المرتين الأولين ثلاث مرات وثالثة باعتبار التعريف
ورابعة باعتبار مجيئه إلى النبي صلى الله عليه وسلم قاله العيني

(ووعاءها)

: الوعاء بالمد وبكسر الواو وقد تضم وقرأ بها الحسن في قوله { قبل وعاء أخيه } وقرأ سعيد بن جبير إعاء بقلب الواو المكسورة همزة والوعاء ما يجعل فيه الشيء سواء كان من جلد أو خرف أو خشب أو غير ذلك

(والوكاء)

: بكسر الواو والمد الخيط الذي يشد به الصرة وغيرها , وزاد في حديث زيد بن خالد العفاص كما سيأتي

(وإلا فاستمتع بها)

: قال الخطابي : فيه دليل على أن له أن يستملكها بعد السنة ويأكلها إن شاء غنيا كان الملتقط لها أو فقيرا . وكان أبي بن كعب من مياسير الأنصار , ولو كان لا يجوز للغني أن يتملكها بعد تعريف السنة لأشبهه أن لا يبيح له الاستمتاع بها إلا بالقدر الذي لا يخرج عن حد الفقر إلى حد الغنى , فلما أباح له الاستمتاع بها كلها دل على أن حكم الغني والفقير لا يختلف في ذلك . وإلى هذا ذهب الشافعي وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه . وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعائشة رضي الله عنها إباحة التملك والاستمتاع بها بعد السنة . وقالت طائفة إذا عرفها سنة ولم يأت صاحبها تصدق بها , وروي ذلك عن علي وابن عباس , وهذا قول الثوري وأبي حنيفة وأصحابه وإليه ذهب مالك

(قال ولا أدري أثلاثا قال عرفها أو مرة واحدة)

: وفي رواية للبخاري : وإلا فاستمتع بها فاستمعت بها فلقبته بعد بمكة فقال لا أدري ثلاثة أحوال أو حولا واحدا انتهى . والقائل شعبة والذي قال لا أدري هو شيخه سلمة بن كهيل وقد بينه مسلم من رواية بهز بن أسد عن شعبة أخبرني سلمة بن كهيل قال شعبة فسمعت بعد عشر سنين يقول عرفها عاما واحدا وقد بينه أبو داود الطيالسي في مسنده أيضا فقال في آخر الحديث قال شعبة فلقبت سلمة بعد ذلك فقال لا أدري ثلاثة أحوال أو حولا واحدا , فالمعنى أي قال سلمة بن كهيل لا أدري أقال سويد بن غفلة عرفها ثلاثا أي ثلاثة أحوال أو عرفها مرة واحدة أو حولا واحدا . قال الحافظ : وأغرب ابن بطلال فقال الذي شك فيه هو أبي بن كعب والقائل هو سويد بن غفلة انتهى . ولم يصب في ذلك وإن تبعه جماعة منهم المنذري . بل الشك فيه من أحد رواته وهو سلمة لما استثنته فيه شعبة , وقد رواه غير شعبة عن سلمة بن كهيل بغير شك جماعة وفيه هذه الزيادة أي ثلاثة أحوال أخرجها مسلم . وجمع بعضهم بين حديث أبي هذا وحديث زيد بن خالد الآتي فإنه لم يختلف عليه في الاقتصار على سنة واحدة فقال يحمل حديث أبي بن كعب على مزيد الورع عن التصرف في اللقطة والمبالغة في التعفف عنها , وحديث زيد على ما لا يد منه أو لاحتياج الأعرابي واستغناء أبي .

قال المنذري : لم يقل أحد من أئمة الفتوى إن اللقطة تعرف ثلاثة أعوام إلا شيء جاء عن عمر انتهى . وقد حكاه الماوردي عن شواذ من الفقهاء وحكى ابن المنذر عن عمر أربعة أقوال يعرفها ثلاثة أحوال عاما واحدا , ثلاثة أشهر , ثلاثة أيام , ويحمل ذلك على عظم اللقطة وحقارتها , وزاد ابن حزم عن عمر قولاً خامسا وهو أربعة أشهر . وحزم ابن حزم وابن الجوزي بأن هذه الزيادة غلط , قال والذي يظهر أن سلمة أخطأ فيها ثم ثبت واستذكر واستمر على عام واحد ولا يؤاخذ إلا بما لم يشك فيها راويه . وقال ابن الجوزي : يحتمل أن يكون صلى الله عليه وسلم عرف أن تعريفها لم يقع على الوجه الذي ينبغي فأمر أبا بإعادة التعريف كما قال للمسيء صلواته ارجع فصل فإنك لم تصل انتهى .

ولا يخفى بعد هذا على مثل أبي مع كونه من فقهاء الصحابة وفضلائهم وقد حكى صاحب الهداية من الحنفية رواية عندهم أن الأمر في التعريف مفوض لأمر الملتقط فعليه أن يعرفها إلى أن يغلب على ظنه أن صاحبها لا يطلبها بعد ذلك . كذا في الفتح : قال المنذري : وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مختصرا ومطولا بنحوه , وليس في حديث البخاري ومسلم " فعرف عددها ووعاءها ووكاءها " وفي حديث الترمذي " فإذا جاء طالبها فأخبرك بعددها ووعائها ووكائها فادفعها إليه , وفي حديث النسائي فإن جاء أحد يخبر بعددها ووعائها ووكائها فأعطها إياه انتهى كلام المنذري .

(بمعناه)

: أي بمعنى حديث محمد بن كثير

(قال)

: النبي صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب

(عرفها حولا)

: أي سنة واحدة

(قال ثلاث مرار)

: أي قال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الكلام لأبي ثلاث مرار

(قال)

: سلمة بن كهيل لما اشتبه فيه بعد إلقائه بمكة

(فلا أدري قال)

: النبي صلى الله عليه وسلم

(له)

: أي لأبي ذلك الكلام وهو عرفها حولا

(في سنة)

: واحدة ثلاث مرار

(أو)

: قال النبي صلى الله عليه وسلم لأبي ذلك الكلام مفردا

(في ثلاث سنين)

: أي أمره أن يعرفها في ثلاث سنين .

(بإسناده)

: أي بإسناد شعبة

(قال عامين أو ثلاثة)

: وأخرج مسلم من طريق الأعمش والثوري وزيد بن أبي أنيسة وحماد بن سلمة كلهم

عن سلمة بن كهيل نحو حديث شعبة , وفي حديثهم جميعا ثلاثة أحوال إلا حماد بن

سلمة فإن في حديثه عامين أو ثلاثة .

قال النووي : في روايات حديث زيد بن خالد عرفها سنة وفي حديث أبي بن كعب أنه

صلى الله عليه وسلم أمره بتعريفها ثلاث سنين وفي رواية سنة واحدة وفي رواية أن

الراوي شك قال لا أدري قال حول أو ثلاثة أحوال , وفي رواية عامين أو ثلاثة . قال

القاضي عياض : قيل في الجمع بين الروايات قولان أحدهما أن يطرح الشك والزيادة

ويكون المراد سنة في رواية الشك وترد الزيادة بمخالفتها باقي الأحاديث , والثاني أنهما

قضيتان , فرواية زيد في التعريف سنة محمولة على أقل ما يجزي , ورواية أبي بن كعب

في التعريف ثلاث سنين محمول على الورع وزيادة الفضيلة قال : وقد أجمع العلماء

على الاكتفاء بتعريف سنة ولم يشترط أحد تعريف ثلاثة أعوام إلا ما روي عن عمر

ولعله لم يثبت عنه انتهى كلامه وتقدم الكلام في ذلك والله أعلم
(فإن جاء صاحبها فعرف عددها إلخ)

: قال الخطابي : فيه دلالة على أنه إذا وصف اللقطة وعرف عددها دفعت إليه من غير تكليف بينة سواها , وهو مذهب مالك وأحمد بن حنبل , وقال الشافعي إن وقع في نفسه أنه صادق وقد عرف الرجل العفاص والوكاء والعدد والوزن دفعها إليه إن شاء ولا يجبر على ذلك إلا ببينة لأنه قد يصيب الصفة بأن يسمع الملتقط يصفها وكذلك قال أبو حنيفة وأصحابه .

قلت : ظاهر الحديث هذا يوجب دفعها إليه إذا أصاب الصفة وهو فائدة قوله اعرف عفاصها ووكاءها , فإن صحت هذه اللفظة في رواية حماد وهي قوله فعرف عددها فادفعها كان ذلك أمرا لا يجوز خلافه وإن لم يصح فالاحتياط مع من لم يرى الرد إلا ببينة لقوله صلى الله عليه وسلم : " البينة على المدعي واليمين على المدعي عليه " ويتناول على هذا المذهب قوله : " اعرف عفاصها ووكاءها على وجهين أحدهما أنه أمره بذلك لئلا يختلط بماله فلا يتميز منه , والوجه الآخر لتكون الدعوى فيها معلومة وأن الدعوى المبهمة لا تقبل " .

قلت : وأمره بأمسك اللقطة وتعريفها أصل في أبواب من الفقه , إذا عرضت الشبهة فلم يتبين الحكم فيها , وإلى هذا ذهب الشافعي في كثير من المسائل مثل أن يطلق أحد نسائه من غير تعيين ومات فإن اليمين توقف حتى تبين المطلقة منهن أو يصطلحن على شيء في نظائر لها من الأحكام انتهى .

حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا إسماعيل بن جعفر عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن يزيد مولى المنبعت عن زيد بن خالد الجهني

أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اللقطة قال عرفها سنة ثم اعرف وكاءها وعفاصها ثم استنفق بها فإن جاء ربها فأدأها إليه فقال يا رسول الله فضالة الغنم فقال خذها فإنما هي لك أو لأخيك أو للذئب قال يا رسول الله فضالة الإبل فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى احمرت وجنتاه أو احمر وجهه وقال ما لك ولها معها حذاؤها وسقاؤها حتى يأتيها ربها
حدثنا ابن السرح حدثنا ابن وهب أخبرني مالك بإسناده ومعناه زاد سقاؤها ترد الماء وتاكل الشجر ولم يقل خذها في ضالة الشاة وقال في اللقطة عرفها سنة فإن جاء صاحبها وإلا فشانك بها ولم يذكر استنفق قال أبو داود رواه الثوري وسليمان بن بلال وحماد بن سلمة عن ربيعة عن مثله لم يقولوا خذها

(عن يزيد مولى المنبعت)

: بضم الميم وسكون النون وفتح الموحدة وكسر المهملة بعدها مثلثة

(ثم اعرف وكاءها)

: الوكاء الخيط الذي تشد به الصرة

(وعفاصها)

: الذي تكون فيه النفقة . وأصل العفاص الجلد الذي يلبس رأس القارورة قاله الخطابي . قال العيني : العفاص بكسر العين المهملة وتخفيف الفاء وبالصاد وهو الوعاء الذي يكون فيه النفقة سواء كان من جلد أو خرقة أو حرير أو غيرها . فإن قلت : في رواية مالك كما عند الشيخين " اعرف عفاصها ووكاءها ثم عرفها سنة " وفي رواية المؤلف أبي داود وكذا عند مسلم " عرفها سنة ثم اعرف وكاءها " فهذه الرواية تقتضي

أن معرفة الوكاء والعفاص تتأخر على تعريفها سنة , ورواية مالك صريحة في تقديم المعرفة على التعريف .

قلت : قال النووي الجمع بينهما بأن يكون مأمورا بالمعرفة في حالتين فيعرف العلامات أول ما يلتقط حتى يعلم صدق واصفها إذا وصفها ثم بعد تعريفها سنة إذا أراد أن يملكها فيعرفها مرة أخرى معرفة وافية محققة ليعلم قدرها وصفها لاحتمال أن يجيء صاحبها فيقع الاختلاف في ذلك , فإذا عرفها الملتقط وقت التملك يكون القول قوله لأنه أمين واللقطة وديعة عنده

(ثم استنفق بها)

: أي وإن لم يأت أحد بعد التعريف حولا فاستنفقها من الاستنفاق وهو استفعال , وباب الاستفعال للطلب لكن الطلب على قسمين صريح وتقديري , وها هنا لا تملكها ثم أنفقها على نفسك انتهى

(فقال)

: أي السائل

(فضالة الغنم)

: أي ما حكمها والأكثر على أن الضالة مختصة بالحيوان , وأما غيره فيقال فيه لقطة . وسوى الطحاي بين الضالة واللقطة

(فإنما هي لك)

: إن أخذتها وعرفتها سنة ولم تجد صاحبها

(أو لأخيك)

: أي في الدين ملتقط آخر

(أو للذئب)

إن تركتها ولم يأخذها غيرك لأنها لا تحمي نفسها , وهذا على سبيل التنوع والتقسيم , وأشار إلى إبطال قسمين فتعين الثالث فكأنه قال ينحصر الأمر في ثلاثة أقسام أن تأخذها لنفسك أو تتركها فأخذها مثلك أو يأكلها الذئب , ولا سبيل إلى تركها للذئب فإنها إضاعة مال , ولا معنى لتركها لملتقط آخر مثل الأول بحيث يكون الثاني أحق لأنهما استويا وسبق الأول فلا معنى للترك واستحقاق المسبوق , وإذا بطل هذان القسمان تعين الثالث وهو أن تكون لهذا الملتقط . والتعبير بالذئب ليس بقيد فالمراد جنس ما يأكل الشاة ويفترسها من السباع قاله القسطلاني . وقال الخطابي : وقوله في ضالة الغنم " هي لك أو لأخيك أو للذئب " فيه دليل على أنه إنما جعل هذا حكمها إذا وجدت بأرض فلاة يخاف عليها الذئب فيها , فإذا وجدت في قرية وبين ظهراي عمارة فسبيلها سبيل اللقطة في التعريف إذ كان معلوما أن الذئب لا تأوي إلى الأمصار والقرى فإما ضالة الإبل فإنه لم يجعل لوأجدها أن يتعرض لها لأنها قد ترد الماء وترعى الشجر وتعيش بلا راع وتمتنع من أكثر السباع فيجب أن يخلي سبيلها حتى يأتي ربها انتهى

(فضالة الإبل)

: ما حكمها

(وجنتاه)

: الوجنة ما ارتفع من الخدين

(أو أحمر وجهه)

: شك الراوي

(قال)

: عليه الصلاة والسلام

(ما لك ولها)

: أي ما لك وأخذها , استفهام إنكاري أي ليس لك هذا , وتدل عليه رواية للبخاري " فذرها حتى يلقاها ربها "

(معها حذاؤها)

: بكسر الحاء المهملة وبالذال المعجمة ممدودة أخفافها فتقوى بها على السير وقطع البلاد الشاسعة وورود المياه النائية

(وسقاؤها)

: بكسر السين المهملة والمد جوفها أي حيث وردت الماء شربت ما يكفيها حتى ترد ماء آخر , لأن الإبل إذا شربت يوما تصبر أياما على العطش , أو السقاء العنق لأنها تتناول المأكول بغير تعب لطول عنقها . وبالجملة فالمراد بهذا النهي عن التعرض لها لأن الأخذ إنما هو الحفظ على صاحبها إما بحفظ العين أو بحفظ القيمة وهذه لا تحتاج إلى حفظ لأنها محفوظة بما خلق الله فيها من القوة والمنعة وما يسر لها من الأكل والشرب , كذا في إرشاد الساري

(حتى يأتيها ربها)

: أي مالكتها وأخذها . قال الخطابي : وفي الحديث دليل على أن كثير اللقطة وقليله سواء في وجوب التعريف إذا كان مما يبقى إلى الحول لأنه عم اللقطة ولم يخص , وقال قوم ينتفع بالقليل من غير تعريف كالنعل والسوط والجراب ونحوهم مما يرتفق به ولا يتمول , وعن بعضهم أنه قال ما دون عشرة دراهم قليل , وقال بعضهم إنما يعرف من اللقطة ما كان فوق الدينار واستدل بحديث علي الآتي قال فهذا لم يعرفه سنة لكن استنفقه حين وجده , فدل ذلك على فرق ما بين القليل من اللقطة والكثير منها انتهى .

قال المنذري : وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه بنحو .

(بإسناده ومعناه)

: أي بإسناد حديث إسماعيل بن جعفر وحديث مالك هذا أخرجه مسلم بتمامه .

(ترد الماء وتأكل الشجر)

قال القسطلاني : ويلحق بالإبل ما يمتنع بقوته من صغار السباع كالبقرة والفرس . قال العيني : اختلف العلماء في ضالة الإبل هل تؤخذ على قولين والثاني أخذها وتعريفها أفضل قاله الكوفيون لأن تركها سبب لضياعتها . وقال ابن المنذر : وممن رأى ضالة البقر كضالة الإبل طاوس والأوزاعي والشافعي وبعض أصحاب مالك . وقال ابن الجوزي : الخيل والإبل والبقر والبعال والحمير والشاة والطباء لا يجوز عندنا التقاطها إلا أن يأخذها الإمام للحفظ انتهى .

(ولم يقل)

: أي مالك في حديثه لفظ

(خذها في ضالة الشاء)

: كما قال إسماعيل بن جعفر وسيجيء بيانه

(وإلا فشأنك)

: بالنصب أي إلمم بشأنك , وبالرفع بالابتداء وخبره محذوف تقديره فشأنك مباح أو جائز أو نحوه والشأن الأمر والحال

(بها)

: أي بالإبل

(رواه الثوري)

: وحديثه عند الشيخين

(وسليمان بن بلال)

: وحديثه عند البخاري في كتاب العلم من طريق أبي عامر العقدي عن سليمان بن بلال عن ربيعة وليس فيه هذه اللفظة . وأما عند الشيخين من طريق سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد الأنصاري عن يزيد ففيه هذه الجملة موجودة

(وحماد بن سلمة عن ربيعة)

: وحديثه عند مسلم والمؤلف

(لم يقولوا خذها)

: والحاصل أن مالكا والثوري وسليمان بن بلال وحماد بن سلمة كلهم رووه , ولم يذكر أحد منهم عن ربيعة جملة خذها في ضالة الشاة . وأما إسماعيل بن جعفر فذكر عن ربيعة هذه الجملة والزيادة من الثقة مقبولة ولم ينفرد بها ربيعة في رواية إسماعيل بن جعفر بل تابع ربيعة يحيى بن سعيد الأنصاري . فقوله خذها صريح في الأمر بالأخذ . وفيه رد على قول من قال يترك التقاط الشاة . وتمسك به مالك في أنه يملكها بالأخذ ولا يلزمه غرامة ولو جاء صاحبها وفيه نظر . قال الخطابي : قوله هي لك فيه دليل على أنه لا ينقض البيع فيها إذا كان قد باعها ولكن يغرم له القيمة لأنه إذا أذن له في أن يستنفقها فقد أذن له فيما يتوصل به إلى الاستنفاق بها من بيع ونحوه .

حدثنا محمد بن رافع وهارون بن عبد الله المعنى قالا حدثنا ابن أبي فديك عن الضحاك يعني ابن عثمان عن سالم أبي النضر عن بسر بن سعيد عن زيد بن خالد الجهني

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن اللقطة فقال عرفها سنة فإن جاء باغيها فأدها إليه وإلا فاعرف عفاصها ووكاءها ثم كلها فإن جاء باغيها فأدها إليه

(باغيها)

: أي طالبها

(ثم كلها)

قال الخطابي : وهذا يصرح بإباحتها له بشرط أن يؤدي ثمنها إذا جاء صاحبها , فدل أنه لا وجه لكرهه الاستمتاع بها وقال مالك : إذا أكل الشاة الذي وجدها بأرض الفلاة ثم جاء ربها لم يغرمها وقال لأن النبي صلى الله عليه وسلم جعلها له ملكا بقوله هي لك أو لأخيك , وكذلك قال داود , والحديث حجة عليهما وهو قوله بعد إباحة الأكل فإن جاء باغيها فأدها إليه . وقال الشافعي : يغرمها كما يغرم اللقطة يلتقطها في المصر سواء انتهى كلامه .

تعليقات الحافظ ابن قيم الجوزية

قال الحافظ شمس الدين ابن القيم رحمه الله : والسنة الصحيحة مصرحة بأن مدة التعريف سنة . ووقع في حديث أبي بن كعب المتقدم : أنها تعرف ثلاثة أعوام ووقع

الشك في رواية حديث أبي بن كعب أيضا , هل ذلك في سنة أو في ثلاث سنين , وفي الأخرى " عامين أو ثلاثة " فلم يجزم , والجازم مقدم . وقد رجع أبي بن كعب أخرا إلى عام واحد , وترك ما شك فيه . وحكى مسلم في صحيحه عن شعبة أنه قال : سمعته يعني سلمة بن كهيل بعد عشر سنين يقول : " عرفها عاما واحدا " .
وقيل : هي قضيتان , فأولى : لأعرابي أفتاه بما يجوز له بعد عام . والثانية : لأبي بن كعب أفتاه بالكف عنها , والتربص بحكم الورع ثلاثة أعوام , وهو من فقهاء الصحابة وفضلائهم . وقد يكون ذلك لحاجة الأول إليها وضرورته , واستغناء أبي , فإنه كان من مياسير الصحابة . ولم يقل أحد من أئمة الفتوى بظاهره , وأن اللقطة تعرف ثلاثة أعوام , إلا رواية جاءت عن عمر بن الخطاب .
ويحتمل أن يكون الذي قال له عمر ذلك موسرا , وقد روي عن عمر أن اللقطة تعرف سنة , مثل قول الجماعة . وحكى في الحاوي عن شواذ من الفقهاء أنه يلزمها أن يعرفها ثلاثة أحوال .

حدثنا أحمد بن حفص حدثني أبي حدثني إبراهيم بن طهمان عن عباد بن إسحق عن عبد الله بن يزيد عن أبيه يزيد مولى المنبعت عن زيد بن خالد الجهني أنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر نحو حديث ربيعة قال وسئل عن اللقطة فقال تعرفها حولا فإن جاء صاحبها فدفعها إليه وإلا عرفت وكاءها وعفاصها ثم أفضها في مالك فإن جاء صاحبها فادفعها إليه
حدثنا موسى بن إسماعيل عن حماد بن سلمة عن يحيى بن سعيد وربيعه بإسناد قتيبة ومعناه وزاد فيه فإن جاء باغيها فعرف عفاصها وعددها فادفعها إليه وقال حماد أيضا عن عبيد الله بن عمر عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله قال أبو داود وهذه الزيادة التي زاد حماد بن سلمة في حديث سلمة بن كهيل ويحيى بن سعيد وعبيد الله بن عمر وربيعه إن جاء صاحبها فعرف عفاصها ووكاءها فادفعها إليه ليست بمحفوظة فعرف عفاصها ووكاءها وحديث عقبة بن سويد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أيضا قال عرفها سنة وحديث عمر بن الخطاب أيضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال عرفها سنة

(ثم أفضها)

: بالفاء والضاد المعجمة هكذا في النسخ الصحيحة , وفي بعضها اقبطها من القبض . قال الخطابي : معناه ألقها في مالك واخلطها به من قولك أفاض الأمر والحديث إذا شاع وانتشر , ويقال ملك فلان فائض إذا كان شائعا مع أملاك شركائه غير مقسوم ولا متميز منها , وهذا يبين لك أن المراد بقوله اعرف عفاصها ووكاءها إنما هو ليملكه تمييزها بعد خلطها بما إذا جاء صاحبها لأنه جعلها شرطا لوجوب دفعها إليه بغير بينة يقيمها , لكن من ذكر عددها وإصابة الصفة فيها .

(وقال حماد أيضا عن عبيد الله)

أي مثل حديث يحيى بن سعيد بزيادة الجملة فعرف عفاصها وعددها (ليست بمحفوظة)

قال الحافظ في الفتح : وأما قول أبي داود إن هذه الزيادة زادها حماد بن سلمة وهي غير محفوظة فتمسك بها من حاول تضعيفها فلم يصب بل هي صحيحة وليست شاذة ولم ينفرد بها حماد بن سلمة بل وافقه سفيان الثوري وزيد بن أبي أنيسة , ففي مسلم

من رواية حماد بن سلمة وسفيان الثوري وزيد بن أبي أنيسة وأخرجه مسلم والترمذي والنسائي من طريق الثوري وأحمد وأبو داود من طريق حماد كلهم عن سلمة بن كهيل في هذا الحديث " فإن جاء أحد يخبرك بعددها ووعائها ووكائها فأعطها إياه " واللفظ لمسلم , وقد أخذ بظاهرها مالك وأحمد , وقال أبو حنيفة والشافعي إن وقع في نفسه صدقة جاز أن يدفع إليه ولا يجبر على ذلك إلا بيينة لأنه قد يصيب الصفة , وقال الخطابي : إن صحت هذه اللفظة لم يجز مخالفتها .

قلت : قد صحت هذه الزيادة فتعين المصير إليها انتهى كلام الحافظ

(وحديث عقبة بن سويد)

قال في الفتح : أخرج الحميدي والبخاري وابن السكن والباوردي والطبراني كلهم من طريق محمد بن معن الغفاري عن ربيعة عن عقبة بن سويد الجهني عن أبيه قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اللقطة فقال : عرفها سنة ثم أوثق وعاءها . فذكر الحديث . ومقصود المؤلف من إيراد حديث سويد الجهني , وكذا من رواية عمر بن الخطاب الآتية أن هذه الجملة التي رواها حماد بن سلمة في حديث زيد بن خالد الجهني ليست في رواية عمر بن الخطاب سويد الجهني أيضا بل إنما زادها حماد في رواية زيد بن خالد الجهني ولم يثبت هذه الزيادة , ويذهب المؤلف إلى تقوية قول أبي حنيفة والشافعي في ذلك وقد عرفت أنفا جواب هذا الكلام والله أعلم .

(وحديث عمر بن الخطاب)

: أخرجه الطحاوي من طريق عمرو وعاصم ابني سفيان ابن عبد الله بن عبيد الله بن ربيعة أن أباهما سفيان بن عبد الله قد كان وجد عتبة فأتى بها عمر ابن الخطاب فقال له عرفها سنة فإن عرفت فذاك وإلا فهي لك , قال : فعرفها سنة فلم تعرف فأتى بها عمر العام المقبل أو القابل في الموسم فأخبره بذلك فقال له عمر هي لك وقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أمرنا بذلك الحديث . قال المنذري : وحديث عقبة بن سويد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أيضا قال عرفها سنة , وحديث عمر بن الخطاب أيضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال عرفها سنة . هذا آخر كلامه . وحديث هذه الزيادة قد أخرجه مسلم في صحيحه من حديث حماد ابن سلمة . وقد أخرجه الترمذي والنسائي من حديث سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل بهذه الزيادة كما قدمنا عنهما . وذكر مسلم في صحيحه أن سفيان الثوري وزيد بن أبي أنيسة وحماد بن سلمة ذكروا هذه الزيادة فقد تبين أن حماد بن سلمة لم ينفرد بهذه الزيادة وقد تابعه عليها من ذكرناه والله عز وجل أعلم انتهى .

حدثنا مسدد حدثنا خالد يعني الطحان ح وحدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا وهيب المعنى عن خالد الحذاء عن أبي العلاء عن مطرف يعني ابن عبد الله عن عياض بن حمار قال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد لقطة فليشهد ذا عدل أو ذوي عدل ولا يكتنم ولا يغيب فإن وجد صاحبها فليردها عليه وإلا فهو مال الله عز وجل يؤتيه من يشاء

(عياض بن حمار)

: بكسر الحاء المهملة وميم مفتوحة وبعد الألف راء مهملة قاله المنذري

(فليشهد ذا عدل)

قال الخطابي : أمر تأديب وإرشاد وذلك لمعنيين أحدهما لما يتخوفه في العاجل من تسويل الشيطان وانبعث الرغبة فيها فيدعوه إلى الخيانة بعد الأمانة والآخر ما يؤمن حدوث المنية به فيدعيها ورثته ويحوزوها في تركته انتهى كلامه . وفي السبل : وأفاد هذا الحديث زيادة وجوب الإشهاد بعدلين على التقاطها , وقد ذهب إلى هذا أبو حنيفة وهو أحد قولي الشافعي , فقالوا : يجب الإشهاد على اللقطة وعلى أوصافها , وذهب مالك وأحد قولي الشافعي إلى أنه لا يجب الإشهاد , قالوا لعدم ذكر الإشهاد في الأحاديث الصحيحة فيحمل هذا على النذب . وقال الأولون هذه الزيادة بعد صحتها يجب العمل بها فيجب الإشهاد ولا ينافي ذلك عدم ذكره من الأحاديث , والحق وجوب الإشهاد انتهى

(ولا يكتم)

: بأن لا يعرف أي لا يخفيه

(ولا يغيب)

: بفتح الغين المعجمة وتشديد التحتية أي لا يجعله غائبا بأن يرسله إلى مكان آخر أو لكتمان متعلق باللقطة والتغيب بالضالة . كذا في المرقاة

(فهو مال الله)

فيه دليل للظاهرة في أنها تصير ملكا للملتقط ولا يضمنها . وقد يجاب أن هذا مقيد بما سلف من إيجاب الضمان

(يؤتبه من يشاء)

: المراد به أنه يحل انتفاعه بها بعد مرور سنة التعريف . قال المنذري : وأخرجه النسائي وابن ماجه .

حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا الليث عن ابن عجلان عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبد الله بن عمرو بن العاص

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه سئل عن الثمر المعلق فقال من أصاب فيه من ذي حاجة غير متخذ خبنة فلا شيء عليه ومن خرج بشيء منه فعليه غرامة مثليه والعقوبة ومن سرق منه شيئا بعد أن يؤويه الجرين فبلغ ثمن المجن فعليه القطع وذكر في ضالة الإبل والغنم كما ذكره غيره قال وسئل عن اللقطة فقال ما كان منها في طريق الميتاء أو القرية الجامعة فعرفها سنة فإن جاء طالبها فادفعها إليه وإن لم يأت فهي لك وما كان في الخراب يعني ففيها وفي الركاز الخمس حدثنا محمد بن العلاء حدثنا أبو أسامة عن الوليد يعني ابن كثير حدثني عمرو بن شعيب بإسناده بهذا قال في ضالة النشاء قال فاجمعها حدثنا مسدد حدثنا أبو عوانة عن عبيد الله بن الأحنس عن عمرو بن شعيب بهذا بإسناده قال في ضالة الغنم لك أو لأخيك أو للذئب خذها قط وكذا قال فيه أيوب ويعقوب بن عطاء عن عمرو بن شعيب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فخذها حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا حماد ح وحدثنا ابن العلاء حدثنا ابن إدريس عن ابن إسحق عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا قال في ضالة النشاء فاجمعها حتى يأتيها باغيها

(الثمر المعلق)

: المراد بالثمر المعلق ما كان معلقا في النخل قبل أن يجذ ويجرن والثمر اسم جامع

للرطب واليابس من التمر والعنب وغيرهما

(من أصاب بغيه)

: فيه دليل على أنه إذا أخذ المحتاج بغيه لسد فاقتة فإنه مباح له

(غير متخذ خبنة)

: يضم الخاء المعجمة وسكون الموحدة فنون وهو معطف الإزار وطرف الثوب أي لا يأخذ منه في ثوبه , يقال أخبن الرجل إذا خبا شيئاً في خبنة ثوبه أو سراويله انتهى ما في النهاية .

وقال الخطابي : الخبنة ما يأخذه الرجل في ثوبه فيرفعه إلى فوق . ويقال للرجل إذا

رفع ذيله في المشي قد رفع خبنته انتهى

(ومن خرج بشيء منه)

: من الثمر وفيه أنه يحرم عليه الخروج بشيء منه فإن خرج بشيء منه فلا يخلو أن يكون قبل أن يجذ وبأويه الجرين أو بعده فإن كان قبل الجذ فعليه الغرامة والعقوبة , وإن كان بعد القطع وإيواء الجرين له فعليه القطع مع بلوغ المأخوذ للنصاب لقوله فبلغ ثمن المجن , وهذا مبني على أن الجرين حرز كما هو الغالب , إذ لا قطع إلا من حرز كذا في السبل

(فعليه غرامة مثليه)

: بالتثنية

(والعقوبة)

: بالرفع أي التغرير , وفي رواية البيهقي بأن العقوبة جلدات نكال . وقد استدل بهذا على جواز العقوبة بالمال , فإن غرامة مثليه من العقوبة بالمال , وقد أجازها الشافعي في القديم ثم رجع عنه وقال لا يضاعف الغرامة على أحد في شيء إنما العقوبة في الأبدان لا في الأموال , وقال هذا منسوخ والناسخ له قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم على أهل الماشية بالليل ما أتلفت فهو ضامن أي مضمون على أهلها , قال وإنما يضمنونه بالقيمة .

وقال الخطابي : يشبه أن يكون هذا على سبيل التوعد فينتهي فاعل ذلك عنه والأصل أن لا واجب على متلف الشيء أكثر من مثله . وقد قيل إنه كان في صدر الإسلام يقع بعض العقوبات على الأفعال ثم نسخ وإنما أسقط القطع عمن سرق الثمر المعلق لأن حوائط المدينة ليس عليها حيطان وليس سقوطها عنه من أجل أن لا قطع في غير الثمرة فإنه مال كسائر الأموال انتهى

(الجرين)

: بفتح الجيم وكسر الراء هو موضع تجفيف التمر وهو له كالبيدر للحنطة ويجمع على

جرن بضمين كذا في النهاية

(ثمن المجن)

: بكسر الميم وفتح الجيم مفعول من الاجتنان وهو الاستتار والاختفاء وكسرت ميمه لأنه آلة في الاستتار . قال في النهاية : هو الترس لأنه يوارى حامله أي يستتره والميم زائده انتهى . وكان ثمن المجن ثلاثة دراهم وهو ربع دينار وهو نصاب السرقة عند الشافعي ويجيء بيانه في الحدود إن شاء الله تعالى

(وذكر)

: ابن عجلان عن عمرو بن شعيب

(كما ذكره غيره)

: أي غير ابن عجلان كعبيد الله بن عمر عن عمرو بن شعيب , أو يكون المعنى أي ذكر

عبد الله بن عمرو بن العاص كما ذكر غيره من الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم والله أعلم قال : أي ابن عجلان بإسناده , أو قال عبد الله بن عمرو (**وسئل**)

: أي النبي صلى الله عليه وسلم

(**في طريق الميتاء**)

: بكسر الميم مفعال من الإتيان والميم زائدة وبابه الهمزة أي طريقة مسلوكة يأتيها الناس . قال الخطابي وابن الأثير

(**أو القرية الجامعة**)

: للناس من المرور والذهاب أي قرية عامرة يسكنها الناس

(**وما كان في الخراب**)

قال الخطابي : يريد الخراب العادي الذي لا يعرف له مالك وسيله سبيل الركاز وفيه الخمس وسائر المال لواجده , فأما الخراب الذي كان عامرا ملكا لمالك ثم خرب فإن المال الموجود فيه ملك لصاحب الخراب ليس لواجده منه شيء وإن لم يعرف صاحبه فهو لقطة انتهى

(**ففيها**)

: أي في اللقطة التي توجد في الخراب

(**وفي الركاز الخمس**)

: قال الإمام الحافظ الهروي في الغريب : اختلف أهل العراق وأهل الحجاز في تفسير الركاز , قال أهل العراق هو المعادن , وقال أهل الحجاز هو كنوز أهل الجاهلية , وكل محتمل في اللغة انتهى . وقال في النهاية الركاز عند أهل الحجاز كنوز الجاهلية المدفونة في الأرض , وعند أهل العراق المعادن , والقولان تحتملها اللغة . والحديث إنما جاء في التفسير الأول وهو الكنز الجاهلي , وإنما كان فيه الخمس لكثرة نفعه وسهولة أخذه انتهى .

وأخرج الحاكم في المستدرک في آخر البيوع من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في كنز وجدته رجل فقال : " إن كنت وجدته في قرية مسكونة أو سبيل ميتاء فعرفه , وإن كنت وجدته في خربة جاهلية أو في قرية غير مسكونة أو غير سبيل ميتاء ففيه وفي الركاز الخمس " انتهى وسكت عنه إلا أنه قال : ولم أزل أطلب الحجة في سماع شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو فلم أصل إليها إلى هذا الوقت . وأخرجه أيضا الحافظ ابن عبد البر في التمهيد . قال بعض الشراح المتقدمين : وعطف الركاز على الكنز دليل على أن الركاز غير الكنز وأنه المعدن كما يقوله أهل العراق , فهو حجة لمخالف الشافعي انتهى

قلت : ليس الأمر كما قال ذلك البعض وإن كان من الأئمة المتقدمين لأن حديث عمرو بن شعيب فيه حكم للشئيين : الأول ما وجد مدفونا في الأرض وهو الركاز , والثاني ما وجد على وجه الأرض في خربة جاهلية أو قرية غير مسكونة أو غير سبيل ميتاء ففيهما الخمس . فها هنا عطف الركاز وهو المال المدفون على المال الذي وجد على وجه الأرض , وأما عن حكم المعدن فالحديث ساكت عنه فلا يكون حجة لأهل العراق , بل الحديث حجة لأهل الحجاز الذي نزل القرآن بلغتهم كذا في غاية المقصود .

قال المنذري : وأخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه مختصرا ومطولا ومنهم من قال عن عبد الله بن عمرو , ومنهم من قال عن جده ولم يسمه . وقال الترمذي : حديث حسن رضي الله عنه انتهى .

(بإسناد)

: إلى النبي صلى الله عليه وسلم

(بهذا)

: الحديث المذكور لكن

(قال)

: الوليد بن كثير في روايته

(في ضالة الشاء)

: أي في حكم ضالة الشاء

(قال فاجمعها)

: أي قال الوليد مكان قوله خذها فاجمعها وهو أمر من جمع يجمع أي اجمع الشاة الضالة مع شاتك . فمعنى قوله خذها واجمعها واحد والله أعلم .

(خذها قط)

: يشبه أن يكون بسكون الطاء بمعنى حسب وهو الاكتفاء بالشيء تقول قطي أي حسبي ومن ها هنا يقال رأيت مرة فقط والمعنى أن عبيد الله بن الأخنس الراوي عن عمرو بن شعيب ما زاد على قوله خذها كما زاد ابن إسحاق في الرواية الآتية حتى يأتيها باغيها والله أعلم

(وكذا قال فيه أيوب)

: السخثياني

(ويعقوب بن عطاء)

: كلاهما

(فخذها)

: وما زادا على ذلك فاتفق الثلاثة أي عبيد الله وأيوب ويعقوب على عدم الزيادة . وأخرج الشافعي في مسنده من طريق سفيان عن داود بن سابور ويعقوب بن عطاء عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مرفوعا لكن ما ذكر فيه قصة الشاة ولا قصة الإبل وإنما اقتصر على ذكر الكنز .

حدثنا محمد بن العلاء حدثنا عبد الله بن وهب عن عمرو بن الحارث عن بكير بن الأشج عن عبيد الله بن مقسم حدثه عن رجل عن أبي سعيد الخدري أن علي بن أبي طالب وجد ديناراً فأتى به فاطمة فسألت عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو رزق الله عز وجل فأكل منه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكل علي وفاطمة فلما كان بعد ذلك أتته امرأة تنشد الدينار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي أد الدينار

(هو رزق الله)

: الظاهر أنه كان بعد التعريف فيؤخذ منه أن تعريف كل شيء على حسبه قاله السندي , أو هو لصاحب الحاجة من غير التعريف لكن بشرط أن يرد إذا جاء مالكة . قاله الشيخ المحدث مولانا محمد إسحاق رحمه الله . وفي اللمعات بشرح المشكاة للشيخ عبد الحق الدهلوي : الظاهر أنه لم يعرف وهو مذهب البعض أنه لا يجب التعريف في القليل لأن الدينار قليل , واختلفوا في حد القليل فقليل هو ما دون عشرة دراهم , وقليل الدينار وما دونه قليل انتهى . وتقدم الكلام في ذلك مفصلاً من كلام الخطابي وسيأتي قول المنذري فيه على وجه البسط

(تنشد الدينار)

: أي تطلب الدينار وتتفقده .

قال المنذري : في إسناده رجل مجهول انتهى .

حدثنا الهيثم بن خالد الجهني حدثنا وكيع عن سعد بن أوس عن بلال بن يحيى
العبيسي عن علي رضي الله عنه
أنه التقط دينارا فاشترى به دقيقا فعرفه صاحب الدقيق فرد عليه الدينار فأخذه علي
وقطع منه قيراطين فاشترى به لحما

(فعرفه)

: الضمير المنصوب إلى علي رضي الله عنه

(صاحب الدقيق)

: وكان يهوديا

(فرد)

: اليهودي

(عليه)

: علي بن أبي طالب

(الدينار)

: لأجل معرفته به ومنزلة علي عنده

(فقطع)

: علي رضي الله عنه

(منه)

: أي الدينار

(قيراطين)

: القيراط نصف دانق والدرهم عندهم اثنتا عشرة قيراطا والدرهم نصف دينار وخمسة

(فاشترى)

: علي

(به)

: أي بالمقطوع منه وهو القيراطان وفي الرواية الآتية اشترى بدرهم .

قال المنذري : بلال بن يحيى العبيسي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل وعن
عمر بن الخطاب وهو مشهور بالرواية عن حذيفة وقيل فيه بلغني عن حذيفة وفي
سماعه من علي رضي الله عنه نظر انتهى كلامه .

حدثنا جعفر بن مسافر التنيسي حدثنا ابن أبي فديك حدثنا موسى بن يعقوب

الزمعي عن أبي حازم عن سهل بن سعد أخبره

أن علي بن أبي طالب دخل على فاطمة وحسن وحسين يبكيان فقال ما يبكيهما
قالت الجوع فخرج علي فوجد دينارا بالسوق فجاء إلى فاطمة فأخبرها فقالت اذهب
إلى فلان اليهودي فخذ لنا دقيقا فجاء اليهودي فاشترى به فقال اليهودي أنت ختن هذا
الذي يزعم أنه رسول الله قال نعم قال فخذ دينارك ولك الدقيق فخرج علي حتى جاء

به فاطمة فأخبرها فقالت اذهب إلى فلان الجزار فخذ لنا بدرهم لحما فذهب فرهن الدينار بدرهم لحم فجاء به فعجنت ونصبت وخبزت وأرسلت إلي أبيها فجاءهم فقالت يا رسول الله أذكر لك فإن رأيتك لنا حلالا أكلناه وأكلت معنا من شأنه كذا وكذا فقال كلوا باسم الله فأكلوا فبينما هم مكانهم إذا غلام ينشد الله والإسلام الدينار فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعي له فسأله فقال سقط مني في السوق فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي اذهب إلى الجزار فقل له إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك أرسل إلي بالدينار ودرهمك علي فأرسل به فدفعه رسول الله صلى الله عليه وسلم إليه

(التيس)

: بكسرتين وتشديد النون وباء ساكنة والسين مهملة جزيرة في بحر مصر قريبة من البر بين الفرما ودمياط والفرما في شرقها كذا في الغاية

(الزمعي)

: بفتح الزاي والميم منسوب إلى زمعة

(ختن)

: بفتحيتين زوج ابنته

(الجزار)

: القصاب

(فرهن)

: أي دفع علي رضي الله عنه الدينار إلى الجزار وحبسه عنده ب عوض درهم لأجل اشتراء اللحم فاشترى علي اللحم من ذلك القصاب الذي رهن الدينار إليه ووضعه عنده

(فجاء به)

: باللحم

(فعجنت)

: فاطمة رضي الله عنها الدقيق

(ونصبت)

: القدر لطبخ اللحم

(وأرسلت إلي أبيها)

: محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تطلبه لأجل أن يأكل معها

(من شأنه)

: من شأن الطعام كذا وكذا وقصت القصة

(ينشد الله)

: بضم الشين , يقال نشدتك الله وبالله أي سألتك به مقسما عليك , والمعنى أن الغلام

ينشد بالله وبالإسلام ويطلب الدينار

(فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم)

: بإحضار ذلك الغلام .

قال المنذري : في إسناده موسى بن يعقوب الزمعي كنيته أبو محمد .

قال يحيى بن معين : ثقة , وقال ابن عدي : وهو عندي لا بأس به ولا برواياته . وقال عبد

الرحمن النسائي : ليس بالقوي . وفي رواية الإمام الشافعي أنه أمره أن يعرفه فلم

يعرف فأمره أن يأكله . وذكر البيهقي حديث علي رضي الله عنه من رواية أبي سعيد

وسهل بن سعد فيهما أن عليا أنفق في الحال ولم تمض مدة , وقال : والأحاديث في

اشتراط المدة في التعريف أكثر وأصح إسنادا من هاتين الروایتين , ولعله إنما أنفقه قبل مضي مدة التعريف للضرورة وفي حديثهما ما دل عليه والله أعلم هذا آخر كلامه . وقال غيره : في حديث علي أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يأمره بتعريفه . قال وفيه إشكال إذ ما صار أحد إلى إسقاط أصل التعريف ولعل تأويله أن التعريف ليس له صيغة تعتد به , فمراجعتنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما من الخلق إعلان به , فهذا يؤيد الاكتفاء بالتعريف مرة واحدة انتهى . وقد ذكرنا أن في رواية الإمام الشافعي أنه أمره أن يعرفه . وذكر بعضهم أن القليل في اللقطة مقدر بدينار فما دونه واحتج بحديث علي . وذكر بعضهم أيضا أنه لا يجب تعريف القليل لحديث علي انتهى كلام المنذري .

حدثنا سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي حدثنا محمد بن شعيب عن المغيرة بن زياد عن أبي الزبير المكي أنه حدثه عن جابر بن عبد الله قال رخص لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في العصا والسوط والحبل وأشباهه يلتقطه الرجل ينتفع به قال أبو داود رواه النعمان بن عبد السلام عن المغيرة أبي سلمة بإسناده ورواه شيبان عن مغيرة بن مسلم عن أبي الزبير عن جابر قال كانوا لم يذكروا النبي صلى الله عليه وسلم

(في العصا)

: بالقصر

(وأشباهه)

: مما يعد قليلا

(يلتقطه الرجل)

: صفة أو حال

(ينتفع به)

: أي الحكم فيها أن ينتفع الملتقط به من غير تعريف سنة . قال في شرح السنة : فيه دليل على أن القليل لا يعرف والله أعلم

(عن المغيرة أبي سلمة)

: هو مغيرة بن مسلم كنيته أبو سلمة

(بإسناده)

: إلى أبي الزبير المكي عن جابر . وحاصل المعنى والله أعلم أنه روى عن أبي الزبير المكي اثنان المغيرة بن زياد ومغيرة بن مسلم أبو سلمة , فمحمد بن شعيب روى عن المغيرة بن زياد عن أبي الزبير عن جابر بلفظ رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى النعمان بن عبد السلام وشيبان كلاهما عن مغيرة بن مسلم عن أبي الزبير عن جابر من غير ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ كانوا أي كانوا لا يرون بأسا في العصا والحبل والسوط الحديث . قال المنذري : إن بعضهم رواه ولم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم وفي إسناده المغيرة بن زياد وتكلم فيه غير واحد انتهى .

حدثنا مخلد بن خالد حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن عمرو بن مسلم عن
عكرمة أحسبه عن أبي هريرة
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ضالة الإبل المكتومة غرامتها ومثلها معها

(ضالة الإبل)

: أي حكمها

(المكتومة)

: التي كتمها الواجد ولم يعرفها ولم يشهد عليها

(غرامتها)

: فيه إيجاب الغرامة بمثلي قيمتها . قال الخطابي : سبيل هذا سبيل ما تقدم ذكره من
الوعيد الذي لا يراد به وقوع الفعل وإنما هو زجر وردع , وكان عمر بن الخطاب رضي
الله عنه يحكم به , وإليه ذهب أحمد بن حنبل , وأما عامة الفقهاء فعلى خلافه انتهى .
قال المنذري : لم يجزم عكرمة بسماعه من أبي هريرة فهو مرسل انتهى .

حدثنا يزيد بن خالد بن موهب وأحمد بن صالح قالا حدثنا ابن وهب أخبرني عمرو
عن بكير عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن لقطة الحاج
قال أحمد قال ابن وهب يعني في لقطة الحاج يتركها حتى يجدها صاحبها قال ابن
موهب عن عمرو

(نهى عن لقطة الحاج)

: قال في السبيل أي من التقاط الرجل ما ضاع للحاج والمراد ما ضاع في مكة لحديث
أبي هريرة مرفوعا عند الشيخين " ولا تحل ساقطتها إلا لمنشد " ولحديث ابن عباس
مرفوعا عندهما أيضا بلفظ " ولا تلتقط لقطته إلا من عرفها " وحمله الجمهور على أنه
نهى عن التقاطها للتملك لا للتعريف بها فإنه يحل , قالوا : وإنما اختصت لقطة الحاج
بذلك لإمكان إيصالها إلى أربابها إن كانت لمكي فظاهر , وإن كانت لآفاقي فلا يخلو في
الغالب من وارد منه إليها فإذ عرفها واجدها في كل عام سهل التوصل إلى معرفة
صاحبها . قال ابن بطال : وقال جماعة : هي كغيرها من البلاد وإنما تختص مكة بالمبالغة
بالتعريف لأن الحاج يرجع إلى بلده وقد لا يعود فاحتاج الملتقط إلى المبالغة في
التعريف بها , والظاهر القول الأول وأن حديث النهي هذا مقيد بحديث أبي هريرة بأنه لا
يحل التقاطها إلا لمنشد , فالذي اختصت به لقطة مكة أنها لا تلتقط إلا للتعريف بها أبدا
فلا يجوز للتملك , ويحتمل أن هذا الحديث في لقطة الحاج مطلقا في مكة وغيرها لأنه
هنا مطلق ولا دليل على تقييده بكونها في مكة انتهى كلام السبيل . وقال ابن الملك :
أراد لقطة حرم مكة أي لا يحل لأحد تملكها بعد التعريف بل يجب على الملتقط أن
يحفظها أبدا لمالكها وبه قال الشافعي , وعند الحنفية لا فرق بين لقطة الحرم وغيره
انتهى

(قال أحمد)

: ابن صالح

(قال ابن وهب)

: في تفسير هذا الحديث

(يعني في لقطة الحاج يتركها)

: الواجد ولا يأخذها

(حتى يجدها)

: أي اللقطة

(صاحبها)

: صاحب اللقطة . وقد تعقب على هذا التفسير ابن الهمام من الأئمة الحنفية فقال في فتح القدير شرح الهداية : ولا عمل على هذا في هذا الزمان لفشو السرقة بمكة من حوالي الكعبة فضلا عن المتروك انتهى قال في الغاية : وما قاله ابن الهمام حسن جدا

(قال ابن موهب عن عمرو)

: بصيغة العننة وأما أحمد بن صالح فقال أنبأنا ابن وهب أخبرني عمرو بصيغة الإخبار . قال المنذري : وأخرجه مسلم والنسائي وليس فيه كلام ابن وهب , وقد قال : صلى الله عليه وسلم " ولا تحل لقطتها إلا لمنشد " والصحيح أنه إذا وجد لقطة في الحرم لم يجز له أن يأخذها إلا للحفظ على صاحبها وليعرفها بخلاف لقطة سائر البلاد فإنه يجوز التقاطها للتملك . ومنهم من قال إن حكم لقطة مكة حكم لقطة سائر البلاد انتهى .

تعليقات الحافظ ابن قيم الجوزية

قال الحافظ شمس الدين ابن القيم رحمه الله : وقال بعضهم : الفرق بين لقطة مكة وغيرها أن الناس يتفرقون من مكة , فلا يمكن تعريف اللقطة في العام , فلا يحل لأحد أن يلتقط لقطتها إلا مبادرا إلى تعريفها قبل تفرق الناس , بخلاف غيرها من البلاد . والله أعلم .

حدثنا عمرو بن عون أخبرنا خالد عن أبي حيان التيمي عن المنذري بن جرير قال كنت مع جرير بالبوازيح فجاء الراعي بالبقر وفيها بقرة ليست منها فقال له جرير ما هذه قال لحقت بالبقر لا ندري لمن هي فقال جرير أخرجوها فقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يأوي الضالة إلا ضال

(البوازيح)

: بالباء الموحدة ثم الزاي بعدها ياء ساكنة وجيم بلد قريب إلى دجلة

(لا يأوي الضالة)

: أي لا يضمها إلى ماله ولا يخلطها معه

(إلا ضال)

: أي غير راشد طريق الحق , وزاد في رواية مسلم ما لم يعرفها . والمعنى أن من أخذها ليذهب بها فهو ضال وأما من أخذها ليردها أو ليعرفها فلا بأس به . قال الخطابي : ليس هذا بمخالف للأخبار التي جاءت في أخذ اللقطة , وذلك أن اسم الضالة لا يقع على الدراهم والدنانير والمتاع ونحوها وإنما الضال اسم الحيوان التي تصل عن أهلها كالإبل والبقر والطيور وما في معناها فإذا وجدها المرء لم يحل له أن يعرض لها ما دامت بحال تمنع بنفسها وتستقل بقوتها حتى يأخذها صاحبها .

قال المنذري : وأخرجه النسائي وابن ماجه , وقد أخرج مسلم في صحيحه من حديث زيد بن خالد الجهني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من أوى ضالة فهو ضال ما لم يعرفها " وأخرجه النسائي ولفظه " من أخذ لقطه فهو ضال ما لم يعرفها " آخر كتاب اللقطة .

أنتهى كتاب اللقطة ويليهِ كتاب المناسك
مكتبة مشكاة الإسلامية
<http://www.almeshkat.net/books/index.php>